

Istituto Italiano di
studi germanici



Gli incontri di Villa Sciarra

Michael Krüger
legge dalla sua opera

Lunedì 17 giugno 2013
ore 17.30

Presenta
Fabrizio Cambi
Istituto Italiano di Studi Germanici

L'incontro si svolgerà in lingua tedesca



Istituto Italiano di Studi Germanici
Via Calandrelli, 25 - 00153 Roma
Viale delle Mura Gianicolensi, 11 - 00152 Roma
Villa Sciarra - Wurts sul Gianicolo
Per informazioni: +39 06 5888126
www.studigermanici.it

Michael Krüger



Michael Krüger è poeta, narratore, saggista, traduttore e dal 1986 direttore della casa editrice Carl Hanser di Monaco. Nato nel 1943 a Wittgendorf in Sassonia, è cresciuto a Berlino e ha stabilito un rapporto precoce e concreto con il libro avendo studiato editoria e fatto il libraio a Londra dal 1962 al 1965. Editore e coeditore di numerose riviste, «Die Diagonale» (1966-1969), «Tintenfisch» (con Klaus Wagenbach) dal 1968, «Akzente» dal 1976 con Hans Bender e dal 1981 da solo, «Jahrbuch der Lyrik» con Christoph Buchwald dal 2003, Krüger esordisce come lirico nel 1976 con la silloge *Reginapoly*, cui fino a oggi sono seguite 19 raccolte poetiche, e come romanziere nel 1991 con *Der Mann im Turm*. Krüger rappresenta un caso felice quanto raro nel mondo della cultura: intellettuale raffinato, scrittore prolifico, imprenditore di punta, tratta da sempre il libro come manufatto, decidendone la pubblicazione e incidendo così in modo rilevante sul mercato editoriale nazionale e internazionale. Motivo ricorrente nella sua narrativa, come nel romanzo *Die Turiner Komödie. Bericht eines Nachlassverwalters* (2007), è la tematizzazione della scrittura, del ruolo e dell'*habitus* dello scrittore vittima delle dinamiche delle istituzioni culturali e dell'industria editoriale. Se il mercato editoriale contamina il mondo della scrittura, Krüger affida alla lirica la funzione di antidoto alle degenerazioni della contemporaneità nel tentativo di recuperare il legame con le origini e con il libro della natura. Di fronte al frastornante e inquinante assedio dell'immagine la poesia invita all'ascolto e all'incontro che richiedono la riacquisizione di una lentezza e di una saggezza di vita.

A Michael Krüger sono stati conferiti numerosi riconoscimenti, fra i quali il "Peter-Huchel-Preis" (1986), il "Großer Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste" (2004) e "The London Book Fair Lifetime Achievement Award" (2013).

