

Pec 104

# **studi germanici**

**(nuova serie) 1966 - Anno IV**

**edizioni dell'ateneo - roma**

**sommario**

p.

- 5 PAOLO RAMAT: *Sul problema della 'Brechung' germanica*
- 29 LOUISE GNÄDINGER: *Die spekulative Mystik im Cherubinischen Wandersmann des Johannes Angelus Silesius, I*
- 60 PAOLO CHIARINI: *Ipotesi per Brecht*

*Rassegne - profili*

- 107 ERNST KAISER: *Die Entstehungsgeschichte von Robert Musils Roman Der Mann ohne Eigenschaften*
- 119 LADISLAO MITTNER E BONAVENTURA TECCHI: *In memoria di Enrico Burich*

*Recensioni*

- 125 WALTER HINCK, *Das deutsche Lustspiel des 17. und 18. Jahrhunderts und die italienische Komödie. Commedia dell'arte und théâtre italien* (Luigi Quattrocchi)

p.

- 128 JOHANN ELIAS SCHLEGEL, *Ausgewählte Werke*; —, *Vergleichung Shakespears und Andreas Gryphs* (L. Quattrocchi)
- 131 THEODOR W. ADORNO, *Noten zur Literatur III* (Ida Porena)
- 141 *Libri ricevuti*