

# **studi germanici**

(nuova serie) Anno VIII, n. 3, ottobre 1970



# STUDI GERMANICI

ISTITUTO ITALIANO DI STUDI GERMANICI - ROMA

---

*Direttore:*

Paolo Chiarini

*Comitato di redazione:*

Carlo Alberto Mastrelli, Luigi Quattrocchi, Luciano Zagari, Ferruccio Masini  
(redattore capo).

*Segreteria di redazione:*

Bianca Maria Bornmann, Matilde de Pasquale, Vanda Perretta

---

La rivista appare tre volte l'anno, a febbraio, a giugno e a ottobre, in fascicoli di almeno 150 pagine.

Ogni numero L. 1.500, estero \$ 3.

Abbonamento annuo L. 4.000, estero \$ 9, sostenitore L. 10.000.

In Italia i versamenti possono essere fatti sul c.c.p. 1/18989, intestato a:

Edizioni dell'Ateneo, Via Ruggero Bonghi 11 b, 00184 Roma.

---

I libri per recensione, da inviare in duplice copia, e la corrispondenza relativa alla collaborazione vanno indirizzati a:

Redazione di « Studi Germanici », Villa Sciarra-Wurts, Via Calandrelli 25, 00153 Roma.

La corrispondenza relativa agli abbonamenti, dall'Italia e dall'estero, va indirizzata a:

Edizioni dell'Ateneo (« Studi Germanici »), Via Ruggero Bonghi 11 b, 00184 Roma.

---

*Tutti i diritti di traduzione e di riproduzione sono riservati.*

---

- p.  
 373 GIULIA MAZZUOLI PORRU: *Considerazioni in nota alla Germania di Tacito. (Le antiche divinità germaniche)*  
 386 CLAUDIO MAGRIS: *Gli annali dispersi. Regressione storicistica e totalità epica nella narrativa di Joseph Roth*  
 410 FRIEDBERT ASPETSBERGER: *Wiener Dichtung der Jahrhundertwende. Beobachtungen zu Schnitzlers und Hofmannsthals Kunstformen*

*Note - rassegne - profili*

- 452 MICHAEL MARSCHALL VON BIEBERSTEIN: *Hochsprache und Dialekt, Zeit und Zeitfreiheit (Neuere Studien zum Werk J.P. Hebels)*  
 463 MARIA FANCELLI: *Bibliografia degli studi benniani in Italia con una nota introduttiva*  
 475 FERRUCCIO MASINI: *'Luogo' e 'non-luogo' dell'utopia*

*Recensioni*

- 489 *Kurzer Grundriß der germanischen Philologie bis 1500*, hrsg. von LUDWIG ERICK SCHMITT, Band 1: *Sprachgeschichte* (PIERGIUSEPPE SCARDIGLI)  
 498 PETER ILKOW, *Die Nominalkomposita der altähsischen Bibeldichtung. Ein semantisch-kulturgeschichtliches Glossar*, hrsg. von W. WISSMANN und H. FR. ROSENFELD (ANDREINA SOLINAS)  
 502 ACHIM MASSER, *Bibel, Apokryphen und Legenden. Geburt und Kindheit Jesu in der religiösen Epik des deutschen Mittelalters* (ANNA MORISI)  
 504 HELMUT ARNTZEN, *Die ernste Komödie. Das deutsche Lustspiel von Lessing bis Kleist* (LEA RITTER SANTINI)  
 508 LIA SECCI, *Il mito greco nel teatro tedesco espressionista* (BIANCA MARIA BORNMANN)  
 512 *Rassegna bibliografica*  
 533 *Libri ricevuti*  
 536 *Indice dell'annata*