

Per. 104

75  
COLUMPTM

# studi germanici

(nuova serie) Anno XIX - XX, 1981-82

**53/58**

**Istituto Italiano di Studi Germanici**

# STUDI GERMANICI

ISTITUTO ITALIANO DI STUDI GERMANICI - ROMA

---

*Direttore:*

Paolo Chiarini

*Comitato di redazione:*

Bianca Maria Bornmann, Carlo Alberto Mastrelli, Vanda Perretta, Luigi Quattrocchi, Luciano Zagari, Ferruccio Masini (redattore capo).

*Segreteria di redazione:*

Maddalena Fumagalli, Roberto Venuti.

---

La rivista appare tre volte l'anno, a febbraio a giugno e a ottobre, in fascicoli di almeno 150 pagine.

Ogni numero (o volume di più numeri) L. 8.000, estero L. 10.000.

Abbonamento annuo (o di più annate se riunite in un solo volume) 20.000, estero L. 25.000, sostenitore L. 50.000

In Italia i versamenti possono essere fatti sul c.c.p. 64902000, intestato a: Istituto Italiano di Studi Germanici, Via Calandrelli, 25 - 00153 Roma

---

I libri per recensione, da inviare in duplice copia, la corrispondenza relativa alla collaborazione e quella relativa agli abbonamenti vanno indirizzati a: «Studi Germanici», Villa Sciarra-Wurts, Via Calandrelli 25, 00153 Roma

---

*Tutti i diritti di traduzione e di riproduzione sono riservati.*

---

**sommario**

- P. 5 ELDA MORLICCHIO: *L'Abrogans: analisi contrastiva lessicale latino-antico alto tedesco.*
- 29 LAURA MANCINELLI: *La letteratura religiosa delle origini.*
- 39 VITTORIO SANTOLI: *Commento alla prima parte del Faust. 4* (a cura di BIANCA MARIA BORNMANN).
- 63 FRIEDRICH SENGLÉ: *Religionsgeschichtliche und politische Voraussetzungen der nazarenischen Bewegung.*
- 81 ROBERTO VENUTI: *La segnatura del Bello. Note per una genealogia delle poetiche romantiche.*
- 101 ECKART KLESSMANN: *Die Nazarener und ihr Geschichtsbild.*
- 117 VIRGINIA VERRIENI: *Ludwig Börne e Wolfgang Menzel: Romanticismo e progressismo nella pubblicistica letteraria del 'Vormärz'.*
- 167 ANDREA LANDOLFI: *Die ägyptische Helena: La Grecia di Hofmannsthal « irgendwo zwischen Moskau und New York ».*
- 183 FERRUCCIO MASINI: *L'endiadi magica di Oskar Kokoschka.*
- 195 ANTONELLA GARGANO: *Lo sport: il grande circo magico degli 'anni Venti'.*
- 221 PAOLO CHIARINI: *Omaggio a Franz Tумler.*
- 225 HANS DIETER ZIMMERMANN: *Die Wirklichkeit der Wörter: zum Werk Franz Tумlers.*
- 243 MARIA LUISA ROLI: *Über die Beschreibung hinaus: Franz Tумler und die literarische Tradition.*
- 257 JOHANN DRUMBL: *Franz Tумler: Welche Sprache ich lernte.*
- Note - rassegne - profili*
- 267 KARL BERTAУ: *Romana und das Labyrinth. Versuch über Hofmannsthals Andreas-Fragmente.*
- 285 JÖRG MÜLLER: *Carl Einstein 1885-1940. Hinweise auf neuere Forschungsliteratur.*

- 315 GIUSI ZANASI: *Gli arcaismi dell'Avanguardia: a proposito di una recente edizione di Carl Einstein.*
- 341 RAIMUND KEMPER: *Eine Wissenschaft « im Einsatz ». Zu einem Buch über Nazi-Jargon in germanistischen Zeitschriften zwischen 1933 und 1945.*
- 381 FRANCO POTENTE: *La discussione sul Lesebuch tedesco (1946-1956). Dalla Umerziehungspolitik alla critica dell'ideologia.*
- 423 LUIGI FORTE: *Le dissolvenze del soggetto. Alcune riflessioni su Thomas Brasch.*

*Recensioni*

- 429 MARIA VITTORIA MOLINARI: *La filologia germanica* (VITTORIA DOLCETTI CORAZZA).
- 432 PAULA LOIKALA STURANI: *I prestiti germanici più antichi nella lingua finlandese* (RENATO GENDRE).
- 435 RICHARD JORDAN: *Handbook of Middle English Grammar: Phonology* (GABRIELLA DEL LUNGO CAMICIOTTI).
- 438 HUGO KUHN: *Entwürfe zu einer Literatursystematik des Spätmittelalters* (CLAUS RIESSNER).
- 442 JOACHIM DYCK: *Athen und Jerusalem. Die Tradition der argumentativen Verknüpfung von Bibel und Poesie im 17. und 18. Jahrhundert* (EMILIO BONFATTI).
- 448 EMILIO BONFATTI: *La Civil Conversazione in Germania. Letteratura del comportamento da Stefano Guazzo a Adolph Knigge* / MARINO FRESCHI: *Dall'occultismo alla politica. L'itinerario illuministico di Knigge* (WILLI HIRDT).
- 454 WILLIAM E. STEWART: *Die Reisebeschreibung und ihre Theorie im Deutschland des 18. Jahrhunderts* (ALIDA FLIRI PICCIONI).
- 458 JOHANN GEORG HAMANN: *Scritti sul linguaggio 1760-1773* (LIA FORMIGARI).
- 462 FRIEDRICH VON SCHILLER: *Sämtliche Werke in zehn Bänden* (MARIA FANCELLI).
- 465 ITALO ALIGHIERO CHIUSANO: *Vita di Goethe* (MARIA FANCELLI).

- 467 WILHELM HEINRICH WACKENRODER: *Fantasia sulla musica* (MADDALENA FUMAGALLI).
- 471 *Wilhelm von Humboldt: nella cultura contemporanea*, a cura di L. HEILMANN (SIMONETTA VENUTI).
- 477 RAINER ROSENBERG: *Literaturverhältnisse im deutschen Vormärz* (PETER KLIMM).
- 480 FRIEDRICH NIETZSCHE: *La nascita della tragedia* (ALDO VENTURELLI).
- 486 PETER WAPNEWSKI: *Der traurige Gott. Richard Wagner in seinen Helden* (MADDALENA FUMAGALLI).
- 492 COSIMA WAGNER: *Die Tagebücher / COSIMA WAGNER: Das zweite Leben. Briefe und Aufzeichnungen 1883-1930 / HANS MAYER: Richard Wagner a Bayreuth 1876-1976* (ALDO VENTURELLI).
- 500 *Rilke e la donna. Atti del VI convegno del Centro Studi « R.M. Rilke e il suo tempo »*, a cura di A. GRUBER BENCO (ANNA MARIA BORSANO FIUMI).
- 504 SILVIA FERRETTI: *Thomas Mann e il tempo. La montagna incantata - Giuseppe e i suoi fratelli - Doktor Faustus* (MASSIMO FERRARI ZUMBINI).
- 509 FRIEDBERT ASPETSBERGER: *Literarisches Leben im Austrofaschismus. Der Staatspreis* (WALTER ZETTL).
- 514 INGEBORG BACHMANN: *Werke*, hrsg. v. CHRISTINE KOSCHEL, INGE VON WEIDENBAUM u. CLEMENS MÜNSTER (FABRIZIO CAMBI).
- 521 MANFRED NÖSSIG - JOHANNA ROSENBERG - BÄRBEL SCHRADER: *Literaturdebatten in der Weimarer Republik. Zur Entwicklung des marxistischen literaturtheoretischen Denkens 1918-1933* (GIUSI ZANASI).
- 527 *Rassegna bibliografica*
- 551 *Libri ricevuti*