

studi germanici

(nuova serie) Anno XXXIII, 1, 1995

7. NIKOLAJA PAVLOVICH OLSKI, *Souvenirs und ein Gedächtnis*
29. MASSIMO PIRELLA ZANONI, *I percorsi dell'emancipazione tedesca in Germania (1911-1921)*
57. PAUL G. KAMPFNER, *Tölkemeyer in Hugo von Hofmannsthal's Proben*
77. ANTONELLA GAROFALO, *Die Morphologie der Wälschen Mundart. Zu Anton Segner's Erläuterung*

note - rassegna - profili

91. MARIA PERINELLI, *Un altro romanzo*
95. LUISA MILO, *"Romanische Membranen" di Ludwig Polster. L'archivio di un'opera di letteratura d'arte antica*
111. CAMILLA PIZZARELLI, *I serendipi del teatro europeo. Ernst Neubohm tra il teatro e il cinema della avanguardia*

recensioni

125. ALDO G. ARAGONE, *Il pensiero neoscholastico. Saggio su Gregor Reischman* (ANTONELLA GAROFALO)
156. PETER SPOHN, *Freigeist und Geist bei Christoph König e Thomas Spary* (LUISA MILO)
164. NITZ RATIBOROV, *Slovese jezikovne Galileje. Na B. Zehnmetra von Andrej Rökner. LITZ RATIBOROV, Die Sprache Robert Janssen - Rezensionen - Poesie LITZ RATIBOROV, Warum Janssen nicht Werns alles anwider sind ganz anderswoher. (GIUSEPPE MURROLO)*
169. *Rassegna dell'Europa*



Istituto Italiano di Studi Germanici

Studi germanici

(nuova serie) Anno XXXIII, I, 1992



Direttore Responsabile: PAOLO CHIARINI
Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 169/94 del 21 aprile 1994

sommario

p.

- 7 NICOLETTA FRANCOVICH ONESTI, *Sintassi e stile nel Ludwigslied*
- 29 MASSIMO FERRARI ZUMBINI, *I percorsi dell'emancipazione ebraica in Germania: 1781-1871*
- 57 PAUL G. KLUSSMANN, *Todesmotive in Hugo von Hofmannsthals Frühwerk*
- 79 ANTONELLA GARGANO, *Die Morphologie des Wirklichen Blaues. Zu Anna Segbers' Erzählung*

note - rassegne - profili

- 91 VANDA PERRETTA, *Un ebreo 'romano'*
- 95 LUISA MUSSO, *"Römische Memoiren" di Ludwig Pollak: l'archeologo, il conoscitore, il commerciante d'arte antica*
- 111 CARMINE FINAMORE, *L'«eredità del nostro tempo»: Ernst Bloch tra ontologia e filosofia della storia*

recensioni

- 155 ALDO G. GARGANI, *Il pensiero raccontato. Saggio su Ingeborg Bachmann* (ANTONELLA GARGANO)
- 158 PETER SZONDI, *Briefe*, a cura di Christoph König e Thomas Sparr (LUCA CRESCENZI)
- 164 LUTZ RATHENOW, *Sterne jonglieren. Gedichte*. Mit 13 Zeichnungen von Andreas Röckener; LUTZ RATHENOW, *Die lautere Bosheit. Satiren - Faststücke - Prosa*; LUTZ RATHENOW, *Verirrte Sterne oder Wenn alles wieder mal ganz anderskommt* (DOMENICO MUGNOLO)
- 169 *Rassegna bibliografica*