

Studi Germanici

(nuova serie) Anno XI, 3, 2002



Direttore Responsabile: PAOLO CHIARINI

Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 162/2000 del 6 aprile 2000

© Copyright by Istituto Italiano di Studi Germanici - Via Calandrelli, 25 - 00153 Roma

sommario

P.

- 423 MARINA FOSCHI, *Linguistische Hermeneutik am literarischen Text. Ein Versuch über Eduard Mörikes lyrischen Text "Verborgtheit"*
- 443 MANFRED DURZAK, *Literarische Röntgen-Aufnahmen der Wirklichkeit. Am Beispiel von drei aktuellen Kurzgeschichten von Martin Suter, Irene Bobrn-Prugger und Dieter Wellershoff*
- 459 *Goethe nel dibattito ideologico del primo Novecento*
- 461 KARL ROBERT MANDELKOW, *Der "Geist von Weimar" und der "Tag von Potsdam". Goetherezeption im politischen Spannungsfeld in den zwanziger und dreißiger Jahren in Deutschland*
- 475 CHRISTOPH KÖNIG, *Vom Stillstellen der Traditionen. Hofmannsthal's Begriff der 'Cultur' im Blick auf Goethe und die Universität*
- 495 BERND WITTE, *Die Aktualität des Klassikers. Walter Benjamin und Goethe*
- 507 ROBERTA ASCARELLI, *Marcuse e i classici tedeschi*
- 523 PIER CARLO BONTEMPELLI, *Goethe durante il Terzo Reich*
- 539 MICHELE COMETA, *Umanesimo e Resistenza. Lukács interprete di Goethe*

note – rassegne – profili

- 555 *Letteratura e psicanalisi. A proposito dell'"Autobiografia psichica" di Hermann Broch*
- 555 MARIO LAVAGETTO, *Hermann Broch di fronte ai demoni dell'infedeltà*
- 560 URSULA PRAMESHUBER, *Hermann Brochs "Psychische Autobiographie": Einige psychologische Überlegungen*
- 571 ANTONIO VITOLO, *Broch, Jung, Federn: Biographie, Selbstbiographie, psychische Gestaltungen*

recensioni

- 585 *Ornit und Wolfdietrich D. Kritischer Text nach Ms. Carm. 2 der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main*, hrsg. von Walter Kofler (CLAUS RIESSNER)
- 586 *Edition und Interpretation. Neue Forschungsparadigmen zur mittelhochdeutschen Lyrik. Festschrift für Helmut Tervooren*, hrsg. von Johannes Spicker in Zusammenarbeit mit Susanne Fritsch, Gaby Herchert und Stefan Zeyen (CLAUS RIESSNER)

- 590 STEFAN GEORGE, *Algabal*, a cura di Bianca Maria Bornmann (MAURIZIO PIRRO)
- 594 LUCIA PERRONE CAPANO, *La scrittura e l'immaginario in Alfred Döblin* (SIMONETTA SANNA)
- 598 SIMONETTA SANNA, *Selbststerben und Ganzwerdung: Alfred Döblins große Romane* (LUCIA PERRONE CAPANO)
- 603 *Libri ricevuti*
- 606 *Collane dell'Istituto Italiano di Studi Germanici*
- 618 *Attività dell'Istituto*