

## libri ricevuti

### *Aktualität des Symbols,*

hrsg. von Frauke Berndt und Christoph Brecht,  
Freiburg i.B., Rombach, 2005, S. 346, € 49,80

---

### **Mihály Babits,**

*Storia della letteratura europea,*  
Roma, Carocci, 2004, p. 415, € 29,40

---

### **Roger Bauer,**

*Die schöne Décadence. Geschichte eines literari-  
schen Paradoxons,*  
Frankfurt a.M., Klostermann, 2001, S. 421,  
€ 49,00

---

### **Hermann Bausinger,**

*Cultura popolare e mondo tecnologico,*  
a cura di Luca Renzi, con un saggio di Pietro  
Clemente,  
Napoli, Guida, 2005, p. 276, € 17,30

---

### **Hermann Broch - Ruth Norden,**

*Transatlantische Korrespondenz. 1934-1938 und  
1945-1948,*  
hrsg. von Paul Michael Lützeler,  
Frankfurt a.M., Suhrkamp, 2005, S. 274,  
€ 24,80

---

### **Giuseppe Dolei,**

*Compagni di viaggio. Ricordi e ritratti,*  
Roma, Artemide, 2004, p. 141, € 18,00

---

### **Wolfgang Frühwald,**

*Das Talent, Deutsch zu schreiben. Goethe -  
Schiller - Thomas Mann,*  
Köln, Du Mont, 2005, S. 440, € 38,00

---

### *Geist und Macht. Friedrich der Große im Kontext der europäischen Kulturgeschichte,*

hrsg. von Brunhilde Wehinger,  
Berlin, Akademie Verlag, 2005, S. 310, € 49,80

---

### **Henning Genz - Ernst Peter Fischer,**

*Was Professor Kuckuck noch nicht wußte. Na-  
turwissenschaftliches in den Romanen Thomas*

### *Manns, ausgewählt, kommentiert und auf den neuesten Stand gebracht,*

Reinbek bei Hamburg, Rowohlt, 2005, S. 318,  
€ 9,90

---

### *Germanistentreffen Tagungsbeiträge. Deutsch- land - Italien (Bari 2003),*

Bonn, Deutscher Akademischer Austausch-  
dienst (DAAD), 2004, S. 508, o.P.

---

### **Jost Hermand,**

*Pro und Contra Goethe. Dichterische und germa-  
nistische Stellungnahmen zu seinen Werken,*  
Bern, Peter Lang, 2005, S. 214, € 37,10

---

### **Malte Herwig,**

*Bildungsbürger auf Abwegen,*  
Frankfurt a.M., Klostermann, 2005, S. 394,  
€ 59,00

---

### **Michael Jaeger,**

*Fausts Kolonie. Goethes kritische Phänomeno-  
logie der Moderne. Zweite Auflage,*  
Würzburg, Königshausen & Neumann, 2005,  
S. 668, € 49,80

---

### **Franz Kafka,**

*Il castello,*  
introduzione e cura di Giulio Schiavoni, tra-  
duzione di Elena Fianchetti,  
Milano, RCS Libri, 2005, p. 495, € 8,20

---

### *Linke und rechte Kulturkritik. Interdiskursivität und Krisenbewußtsein,*

hrsg. von Gilbert Merlio und Gérard Raulet,  
Frankfurt a.M., Peter Lang, 2005, S. 326,  
€ 46,50

---

### **Robert Musil,**

*Der Mann ohne Eigenschaften. Urfassung (1922).  
Aus dem Nachlaß,*

a cura di Simona Vanni,  
num. mon. di «Jacques e i suoi quaderni»,  
2004, n. 43, p. 167, € 25,00

---

**Sten Nadolny,**

*La scoperta della lentezza,*  
Milano, Garzanti, 2005, p. 329, € 14,50

---

**Reinhard Pabst,**

*Thomas Mann in Venedig. Eine Spurensuche,*  
mit zeitgenössischen Fotografien,  
Frankfurt a.M., Insel, 2004, S. 253, € 10,00

---

*Poetesse tedesche del tempo romantico,*  
testo originale a fronte,  
a cura di Claudia Buffagni e Renata Gambino,  
Firenze, Nardini editore, 2004, p. 256, € 18,00

---

*Pour la défense de la culture. Les textes du Congrès international des écrivains. Paris juin 1935,*  
réunis et présentés par Sandra Teroni et Wolfgang Klein,  
Dijon, Editions Universitaires, 2005, p. 665,  
€ 40,00

---

**Peter Sprengel,**

*Geschichte der deutschsprachigen Literatur 1900-1918. Von der Jahrhundertwende bis zum Ende des Ersten Weltkriegs,*  
München, C.H. Beck, 2004, S. 924, € 49,90

---

**Esther Sophia Sünderhauf,**

*Griechensebnucht und Kulturkritik. Die deutsche Rezeption von Winckelmanns Antikenideal 1840-1945,*

Berlin, Akademie Verlag, 2004, S. 413, € 64,80

---

*Vigil Raber. Zur 450. Wiederkehr seines Todesjahres,*

"Akten des 4. Symposiums der Sterzinger Osterspiele",

hrsg. von Michael Gebhardt und Max Siller,  
Innsbruck, Universitätsverlag Wagner, 2004,  
S. 300, € 42,00

---

*Die Welt der Wissenschaften in Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg',*

mit einer Bibliographie der Forschungsliteratur,  
hrsg. von Dietrich Engelhardt und Hans Wißkirchen,

Stuttgart, Schattauer, 2003, S. XI+224, 17 Abb.,  
€ 29,95

---

**Luciano Zagari,**

*Sistemi dell'immaginario nell'età di Goethe,*  
Pisa, ETS, 2004, p. 216, € 22,00

---