

studi germanici

(nuova serie) Anno XLIV, 3, 2006



Istituto Italiano di Studi Germanici

Al momento di licenziare il fascicolo della rivista ci giunge la notizia della improvvisa e dolorosa scomparsa dell'amico e collega Emilio Bonfatti, ordinario di Letteratura tedesca alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova. È una perdita difficilmente colmabile per la nostra germanistica, che ha avuto — e ha — in lui non soltanto un autentico maestro nel campo degli studi sui secoli dal Cinquecento al Settecento, ma anche un maestro nella "civil conversazione", nella rara misura, modestia e riservatezza che caratterizzavano il suo stile di vita. «Studi Germanici» perde anche un prezioso collaboratore e un autorevole membro del suo Comitato scientifico.

Il lucido e insieme toccante ricordo che Maria Fancelli ha voluto metterci a disposizione, e nel quale non possiamo non riconoscerci per intero, è una prima testimonianza del nostro debito umano e scientifico nei confronti di Emilio.

PAOLO CHIARINI

Direttore Responsabile: PAOLO CHIARINI

Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 162/2000 del 6 aprile 2000

sommario

p.

- 303 MAURIZIO BETTINI, *Un antichissimo presente*
- 321 GIUSEPPE DOLEI, *Tra Wagner e Nietzsche: gli esordi operistici di Richard Strauss*
- 339 REINHOLD GRIMM, *Capriccio italiano. Aus einschlägigen Erlebnissen und Erfahrungen*
- 373 Henrik Ibsen a tre dimensioni
- 373 LUTZ RÜHLING, *Ibsen und das Projekt der Aufklärung*
- 395 ALESSANDRO FAMBRINI, *Lo Zarathustra del Nord. Brandes, Ibsen e il radicalismo aristocratico*
- 409 KARIN HOFF, *Vom Nutzen der Historie für das Drama. Nation-Building und Psychologie in Ibsens Geschichtsdramen*
- 423 FULVIO FERRARI, *Attraverso gli specchi della riscrittura: il Sonatorrek di Egill Skallagrímsson e le traduzioni italiane di Ibsen*

note - rassegne - profili

- 441 ROBERTO RIZZO, *Due nuovi carteggi brochiani*
- 451 GIAMPIERO MORETTI, *Ist (die) Philosophie (eine) Stimmung? Erwägungen zu Heideggers Erbe*
- 457 MARIA FANCELLI, *Per Emilio Bonfatti (1942-2007)*

recensioni

- 463 *Das Dresdener Heldenbuch und die Bruchstücke des Berlin-Wolfenbütteler Heldenbuchs*, hrsg. von Walter Kofler (CLAUS RIESSNER)
- 465 WILLI HIRDT, *Zigeunerstücke. Flugschriftenliteratur Italiens zwischen 1580 und 1630* (MARIA FANCELLI)
- 468 BÉNÉDICTE SAVOY, *Patrimoine annexé. Les biens culturels saisis par la France en Allemagne autour de 1800* (JOSELITA RASPI SERRA)

- 473 GEORG SIMMEL, *Ventura e sventura della modernità. Antologia degli scritti sociologici*, a cura di Pasquale Alferj ed Enzo Rutigliano (SILVIA FAVIA)
- 477 *Libri ricevuti*
- 481 *Collane dell'Istituto Italiano di Studi Germanici*
- 499 *Attività dell'Istituto*