

## libri ricevuti

**Hannah Arendt-Hermann Broch,**  
*Carteggio 1946-1951,*  
a cura e con un saggio introduttivo di Roberto Rizzo, traduzione di Vito Punzi,  
Genova-Milano, Marietti, 2006, p. 307, € 24,00

---

**Heinz Ludwig Arnold,**  
*Von Unvollendeten. Literarische Porträts,*  
Göttingen, Wallstein, 2005, S. 336, € 26,00

---

*Auf den Spuren Heinrich Heines,*  
hrsg. von Ingrid Hennemann Barale und Harald Steinhagen,  
Pisa, ETS, 2006, p. 288, € 14,00

---

**Hugo Ball,**  
*Hermann Hesse. Sein Leben und sein Werk,*  
hrsg. von Volker Michels,  
Göttingen, Wallstein, 2006, S. 247, € 22,00

---

**Hugo Ball,**  
*Flametti o del dandismo dei poveri,*  
a cura di Piergiulio Taino,  
Pasian di Prato (UD), Campanotto, 2006,  
p. 272, € 15,00

---

**Hugo Ball,**  
*La fuga dal tempo. Fuga saeculi,*  
traduzione e note di Piergiulio Taino,  
Pasian di Prato (UD), Campanotto, 2006,  
p. 191, € 18,00

---

**Eva Banchelli,**  
*Taste the East. Linguaggi e forme dell'Ostalgie,*  
a cura di Eva Banchelli,  
Bergamo, University Press, 2006, p. 280,  
€ 15,50

---

**Walter Benjamin,**  
*Strada a senso unico,*  
a cura di Giulio Schiavoni,  
Torino, Giulio Einaudi, 2006, p. 134, € 15,00

---

**Hartmut Böhme,**  
*Fetischismus und Kultur. Eine andere Theorie der Moderne,*  
Reinbeck bei Hamburg, Rowohlt, 2006, S. 576,  
€ 16,90

---

**Renate Böschenstein,**  
*Verborgene Facetten. Studien zu Fontane,*  
hrsg. von Hanna Delf von Wolzogen und Hubertus Fischer,  
Würzburg, Königshausen & Neumann, 2006,  
S. 569, € 49,80 / SFr 87,20

---

**Raul Calzoni,**  
*Walter Kempowski, W.G. Sebald e i tabù della memoria collettiva tedesca,*  
prefazione di Walter Busch,  
Udine, Campanotto, 2005, p. 235, € 20,00

---

**Lucilla Castellari,**  
*Dal carnevale veneziano al Romanticismo musicale tedesco. Da "La donna serpente" di Carlo Gozzi a "Le fate" di Richard Wagner,*  
Udine, Campanotto, 2005, p. 160, € 15,00

---

**Chiara Cerri,**  
*Heinrich Mann und Italien,*  
München, Martin Meidenbauer, 2006, S. 464,  
€ 49,00

---

*Das Dresdener Heldenbuch und die Bruchstücke des Berlin-Wolfenbütteler Heldenbuchs,*  
hrsg. von Walter Kofler,  
Edition und Digitalfaksimile,  
Stuttgart, S. Hirzel, 2006, S. 474, € 98,00

---

**Joachim Fest,**  
*Incontri da vicino e da lontano. Da Thomas Mann a Hannah Arendt, da Ernst Jünger a Ulrike Meinbof,*  
Milano, Garzanti, 2006, p. 462, € 21,50

---

**Maria Cristina Fornari,**

*La morale evolutiva del gregge. Nietzsche legge Spencer e Mill,*

Pisa, ETS, 2006, p. 360, € 21,00

---

*Goethe-Theaterarbeit. Dichtungen, Schriften und Berichte über Theater und Schauspielkunst,* herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Ekkehart Krippendorff, mit einem Geleitwort von Peter Stein,

Berlin, Berliner Wissenschafts-Verlag, 2005, S. 223, € 29,00

---

**Peter Handke,**

*Il cinese del dolore,*

postfazione di Rolando Zorzi,

Milano, Garzanti, 2005, p. 172, € 9,00

---

**Jan-Christoph Hauschild - Michael Werner,**

*"Der Zweck des Lebens ist das Leben selbst".*

*Heinrich Heine. Eine Biographie,*

aktualisierte und um einen Bildteil erweiterte Neuausgabe,

Frankfurt a.M., Zweitausendeins, 2005, S. 762, € 22,00

---

*Heinrich Heine. Leben Werk Wirkung,*

Suhrkamp Basis Biographie von Joseph Anton Kruse,

Frankfurt a.M., Suhrkamp, 2005, S. 160, € 7,90

---

*Heiner Müller. Per un teatro pieno di tempo,*

a cura di Francesco Fiorentino,

Roma, Artemide, 2005, p. 186, € 18,00

---

*Intervista a Cesare Cases,*

a cura di Luigi Forte,

Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2006, p. 172, € 16,00

---

**Youssef Ishaghpour,**

*Elias Canetti. Metamorfose e identità,*

a cura di Andrea Corsari,

Torino, Bollati Boringhieri, 2005, p. 278, € 32,00

---

*Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein Gesellschaft (Band 15),*

hrsg. von Sieglinde Hartmann und Ulrich Müller,

Frankfurt a.M., Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft e. V., 2005, p. 465, € 25,00

---

**Erdmunt Jost,**

*Landschaftsblick und Landschaftsbild. Wahrnehmung und Ästhetik im Reisebericht 1780-1820. Sophie von La Roche - Friederike Brun - Johanna Schopenhauer,*

Freiburg i.Br./Berlin, Rombach, 2005, p. 548, € 60,20

---

**Ruth Klüger,**

*Gelesene Wirklichkeit. Fakten und Fiktionen in der Literatur,*

Göttingen, Wallstein, 2006, S. 222, € 22,00

---

**Joseph A. Kruse,**

*Heinrich Heine,*

Frankfurt a.M., Suhrkamp, 2005, S. 160, € 7,90

---

**Andreas Kotte,**

*Theaterwissenschaft. Eine Einführung,*

Köln, Böhlau, 2005, S. 328, € 19,90

---

**Giancarlo Lacchin,**

*Stefan George e l'antichità. Lineamenti di una filosofia dell'arte,*

Lugano, University Words, Lumières internationales, 2006, p. 272, € 43,50

---

**Theodor Lessing,**

*Nachkritiken. Kleine Schriften 1906-1907,*

hrsg. und kommentiert von Rainer Marwedel, Göttingen, Wallstein, 2006, S. 620, € 49,00

(Theodor Lessing: *Schriften in Einzelausgaben* [hrsg. von Rainer Marwedel] / Veröffentlichungen der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung Darmstadt, Bandnummer: 84)

---

**Helmut Lethen,**

*Der Sound der Väter. Gottfried Benn und seine Zeit,*

Berlin, Rowohlt, 2006, S. 318, € 22,90

---

*Memoria e disincanto. Attraverso la vita e l'opera di Gregor von Rezzori,*

a cura di Andrea Landolfi,

Macerata, Quodlibet, 2006, p. 248, € 19,00

---

*Moderne Dialekte-Neue Dialektologie. Akten des 1. Kongresses der Internationalen Gesellschaft für Dialektologie des Deutschen (IGDD)*, hrsg. von Eckhard Eggers, Jürgen Erich Schmidt und Dieter Stellmacher, Stuttgart, Franz Steiner, 2005, p. 778, € 106,00

**Arnim Mohler - Karlheinz Weissmann,**

*Die konservative Revolution in Deutschland 1918-1932. Ein Handbuch* (6. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage), Graz, Ares, 2005, S. 643, ca. 100S/W-Abbildungen, € 49,90

*Omaggio a Paci. Testimonianze (I)*,

a cura di Emilio Renzi e Gabriele Scaramazza, con la collaborazione di Simona Chiodo, Milano, CUEM, 2006, p. 275, € 19,00 (Quaderni di Materiali di Estetica 5)

*Omaggio a Paci. Incontri (II)*,

a cura di Emilio Renzi e Gabriele Scaramazza, con la collaborazione di Simona Chiodo, Milano, CUEM, 2006, p. 323, € 18,00 (Quaderni di Materiali di Estetica 5)

*Protestantismus und deutsche Literatur*,

hrsg. von Jan Rohls und Gunter Wenz, Göttingen, V&R unipress, 2004, S. 295, € 34,90

*Psychoanalyse in der literarischen Moderne. Eine Dokumentation*,

Band I: *Einleitung und Wiener Moderne. Hermann Babr, Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler, Karl Kraus*, hrsg. von Thomas Anz und Oliver Pfohlmann, Marburg, Verlag LiteraturWissenschaft.de, 2006, S. 305, € 19,80

**Anton Reininger,**

*Storia della letteratura tedesca. Fra l'illuminismo e il postmoderno 1700-2000*,

Torino, Rosenberg & Sellier, 2005, p. 790, € 38,00

**Sonia Saporiti,**

*Letteratura, mito psicoanalisi. Figure mitiche nella letteratura di lingua tedesca*, Cassino (FR), Edizioni dell'Università degli Studi di Cassino, 2006, p. 245, € 18,50

**Friedrich Schiller,**

*Poesie filosofiche*, traduzione e cura di Giovanna Pinna, Milano, Feltrinelli, 2005, p.125, € 8,50

**Leopold Schwarzschild,**

*Chronik eines Untergangs. Deutschland 1924-1939. Die Beiträge Leopold Schwarzschilds in den Zeitschriften "Das Tage-Buch" und "Das Neue Tage-Buch"*, hrsg. von Andreas P. Wesemann, Wien, Czernin, 2005, S. 511, € 34,50

**Georg Trakl,**

*Gli ammutoliti. Lettere 1900-1914*, a cura di Clio Pizzingrilli, Macerata, Quodlibet, 2006, p. 238, € 16,50

**Michele Vangi,**

*Letteratura e fotografia. Roland Barthes - Rolf Dieter Brinkmann - Julio Cortázar - W.G. Sebald*, Udine, Campanotto, 2005, p. 331, € 20,00

**Virginia Verrienti,**

*Poesia della nostalgia. Else Lasker-Schüler tra Zurigo e Gerusalemme*, Roma, Artemide, 2005, p. 207, € 18,00

**Mario Zanucchi,**

*Novalis. Poesia und Geschichtlichkeit. Die Poetik Friedrich von Hardenbergs*, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 2006, S. 414, € 49,90

1910. ... ..

1911. ... ..

1912. ... ..

1913. ... ..

1914. ... ..

1915. ... ..

1916. ... ..

1917. ... ..

1918. ... ..

1919. ... ..

1920. ... ..

1921. ... ..

1922. ... ..

1923. ... ..

1924. ... ..

1925. ... ..

1926. ... ..

1927. ... ..

1928. ... ..

1929. ... ..

1930. ... ..

1931. ... ..

1932. ... ..

1933. ... ..

1934. ... ..

1935. ... ..

1936. ... ..

1937. ... ..

1938. ... ..

1939. ... ..

1940. ... ..

1941. ... ..

1942. ... ..

1943. ... ..

1944. ... ..

1945. ... ..

1946. ... ..

1947. ... ..

1948. ... ..

1949. ... ..