

studi germanici

(nuova serie) Anno XLVIII, 1-3, 2010

Istituto Italiano di Studi Germanici

Studi Germanici

(nuova serie) Anno XLVIII, 1-2, 2010

Direttore Responsabile: PAOLO CHIARINI

Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 162/2000 del 6 aprile 2000

© Copyright by Istituto Italiano di Studi Germanici - Via Calandrelli, 25 - 00153 Roma

sommario

p.

- 7 GIOVANNA PRINCI BRACCINI, *C'è del metodo nelle glosse dell'"Editto di Rotari"? Ricognizione delle congruenze e confrontabilità fra lemma e interpretamentum*
- 77 MARIA FANCELLI, *Lettere preromane di Johann Joachim Winckelmann*
- 93 MICHELE COMETA, "Von den Maassen des Körpers". *Arte e razza in Johann Gottfried Schadow*
- 123 ALESSANDRO FAMBRINI, "Andiamo a dare un'altra occhiata a Thomas Mann". *Elementi manniani in The Perfect Spy di John le Carré*
- 135 FRANCESCA TUCCI, "Il reciproco ereditarsi dei poeti". *Dante e Brecht*
- 155 GIORGIO MANACORDA, *Das "Ewig-Weibliche". I Lehrstücke di Heiner Müller*

recensioni

- 183 *Mozart nel mondo delle lettere*, a cura di Biancamaria Brumana, Riccardo Concetti e Uta Treder (PAOLA GHERI)
- 188 MAURO PONZI, *Organizzare il pessimismo. Walter Benjamin e Nietzsche* (GABRIELE GUERRA)
- 190 SANDRO PIGNOTTI, *Walter Benjamin – Judentum und Literatur. Tradition, Ursprung, Lehre mit einer kurzen Geschichte des Zionismus* (GABRIELE GUERRA)
- 195 *Collane dell'Istituto Italiano di Studi Germanici*
- 213 *Hanno collaborato*