



Direttore responsabile: Giorgio Manacorda

Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 162/2000 del 6 aprile 2000  
Periodico semestrale

«Studi Germanici» è una rivista *peer-reviewed* di fascia A

© Copyright Istituto Italiano Studi Germanici  
Via Calandrelli, 25 - 00153 Roma

**studi  
germanici**



**5** **2014**



## Indice

- 9** **Giorgio Manacorda**  
Editoriale
- 15** **Anna Maria Carpi**  
La mia memoria di Baioni
- 23** **Giuliano Baioni**  
Naturalismo e avanguardia.  
Aspetti della poetica del naturalismo tedesco
- Bussole e bilanci**  
Racconti, poesie, aforismi: Kafka  
nell'immaginario degli scrittori contemporanei
- 44** **Anibal Campos**  
La cola. Variaciones sobre un tema de Kafka
- 45** **Peter H. Fogtdal**  
The Timeshare Muse
- 49** **Gerhard Köpf**  
Ein kleiner Ort
- 63** **Michael Krüger**  
Marcel Reich-Ranicki. Bei Kafka in New York
- 65** **Charles Lambert**  
One morning
- 75** **Sybille Lewitscharoff**  
Wohin mit dem Hut? Vom Erdenzweck Rudolf Steiners
- 79** **Justo Navarro**  
Siete pasos hacia Kafka
- 83** **Ingo Schulze**  
Lauter niemand
- 86** **Marcelo Backes**  
A casa cai



- 108** **Fabrizio Bajec**  
La traversata
- 110** **Thomas Boberg**  
Et syn i Prag
- 112** **Roberto Deidier**  
Il secondo trapezio
- 130** **Paolo Febbraro**  
Affari di famiglia
- 132** **Stefanie Golisch**  
Breve elenco dei destini
- 138** **Georgi Gospodinov**  
Наблюдаваният
- 142** **Niels Hav**  
Vi er her
- 144** **Giorgio Manacorda**  
Un bravo ragazzo - Ghiaccio
- 148** **Knud Steffen Nielsen**  
Skæbne er de navne, du giver eller fjerner
- 154** **Renzo Paris**  
In libera uscita
- 156** **Sandra Petrignani**  
Addio a Praga
- 164** **Martin Glaz Serup**  
Et læsested
- 166** **Morten Søndergaard**  
Lille Kafka-antologi
- 174** **Pia Tafdrup**  
Regnestykke
- 176** **Chiara Valerio**  
Venerdi rewind



## **Nordica**

- 201** **Massimiliano Bampi**  
P O Enquist, *Fröken Julie* e la scrittura ingannevole

## **Germanistica. La ricerca**

- 217** **Saverio Campanini**  
Gershom Scholem lettore dell'*Arbeitsjournal* di Brecht.  
Un appunto di lettura
- 237** **Nadia Centorbi**  
Hans Sahl drammaturgo
- 303** **Roberto Menin**  
Il concetto di recitabilità e la sua applicazione nella traduzione teatrale

## **La germanistica nel mondo**

Frankreich

- 331** **Patrick Farges**  
Germanistik in Frankreich zwischen Tradition und neuen Herausforderungen
- 341** **Osservatorio critico della germanistica**
- 477** **Hanno collaborato**

