



Istituto Italiano di Studi Germanici

Venerdì 19 febbraio 2016 - ore 17

**Presentazione dei volumi**

## **GRANDE GUERRA E MITTELEUROPA**

Volume I: Testi e Contesti; Volume II: L'Austria-Ungheria

**collana "Cultura Tedesca",  
a cura Marino Freschi Paola Paumgardhen**

Bonanno editore, Acireale-Roma 2015

**ne parlano** Guido Crainz, Antonella Gargano, Lucio Villari

**coordina** Marino Freschi

Presentazione della collana Paola Paumgardhen

Per il ventesimo anniversario della rivista semestrale "Cultura Tedesca" l'editore Bonanno le ha affiancato una omonima collana di saggistica. I primi due volumi raccolgono, da una prospettiva mitteleuropea, contributi storici e critici per illustrare momenti salienti dell'intrigante quanto aspro rapporto tra guerra e cultura, sia con opere apologetiche (si pensi, per l'Italia, alla *Canzone del Piave* o ai romanzi inneggianti la dinastia asburgica, nonché alle manniane *Considerazioni di un impolitico*) sia con interventi radicalmente critici, tra cui quelli dell'espressionismo pittorico, poetico e drammaturgico o quelli dichiaratamente contro la guerra dell'avanguardia Dada, di Romain Rolland e della giovane letteratura ceca. La prospettiva metodologica scelta è quella dell'intreccio critico tra storia e letteratura.