

X Convegno Italiano di Studi Scandinavi

Il diverso, il nemico, l'altro. Figure dell'alterità nelle letterature scandinave

(Università degli Studi di Genova, 9-11 novembre 2017)

giovedì 9 novembre – Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche, Via Balbi 2

12.30 Accoglienza dei partecipanti

13.30 Saluti istituzionali

14.00 **Sessione 1 – [La solitudine dell'alterità](#)**

Moderata: Rita Caprini

Francesco Sangriso (Università di Genova)

Chi ha paura del lupo cattivo? Banditi e fuorilegge nella Scandinavia medievale

Sergio Ospazi (Ludwig-Maximilians-Universität, Monaco di Baviera)

L'alterità di Struensee, "diverso" tra i "diversi"

Julia Shore Paludan (Sapienza - Università di Roma)

The 'Other' Duckling - A Psychological Perspective on the Unfamiliar and Different in Hans Christian Andersen's Life and Fairy Tales

15.30 **Sessione 2 – [Uguaglianze e disuguaglianze](#)**

Moderata: Franco Perrelli

Angela Iuliano (Università "L'Orientale" di Napoli)

L'idillio dell'altro: motivi di classe e di genere in una pièce di Stig Larsson

Davide Finco (Università di Genova)

Alterità alienanti in seno alla società danese: lo sguardo surreale di Jan Sonnergaard

16.30 pausa caffè

17.00 **Sessione 3 – [L'incontro con il male](#)**

Moderata: Massimo Ciaravolo

Franco Perrelli (Università di Torino)

Kaj Munk e il crogiolo dell'antisemitismo

Giuliano D'Amico (Centro di Studi Ibseniani, Università di Oslo)

Alterità e gnosticismo nella poesia di Håkan Sandell

Andrea Meregalli (Università di Milano)

La relatività del male. Identificare il nemico in alcuni gialli nordici sul nazismo

18.30 Proiezione del filmato *Tríggir varðar* (Tre segnavia) di R. Thomsen e E. Johannessen (1977)
Introduce Gianfranco Contri

19.00 conclusione della giornata

venerdì 10 novembre – Biblioteca Universitaria, Via Balbi 40

9.00 [Sessione 4 – Alterità mostruose nelle fonti antiche](#)

Moderata: Fulvio Ferrari

Giacomo Bernobi (Ludwig-Maximilians-Universität, Monaco di Baviera)

Re e fuorilegge. La mostruosità di Sverrir nella *Sverris Saga*

Rita Caprini (Università di Genova)

Il nemico soprannaturale: il *draugr* islandese

Bruno Villani (insegnante e filologo)

La natura e l'Altro tra *folktrö* e *asatro*

10.30 pausa caffè

11.00 [Sessione 5 – Il problema della tolleranza](#)

Moderata: Giuliano D'Amico

Bruno Berni (Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma)

Niels Klim e l'evoluzione della tolleranza

Silvia Cosimini (traduttrice e filologa)

Gli islandesi e gli altri: inquilini e nuovi residenti

Alessia Ferrari (Università di Milano)

Noi dell'arcipelago... e quegli altri

12.30 conclusione dei lavori della mattinata

13.00 pausa pranzo offerta dagli organizzatori

15.00 [Sessione 6 – Sulla diversità dei Sami per gli Scandinavi](#)

Moderata: Marco Battaglia

Lorenzo Lozzi Gallo (Università di Messina)

Hålf troll. Alterità etniche tra storia e mito nei testi norreni

Luca Taglianetti (Asbjørnsenselskapet, Oslo)

Stregoni, pagani ed esseri soprannaturali: l'alterità dei Sami nei racconti popolari norvegesi

Maria Cristina Lombardi (Università "L'Orientale" di Napoli)

L'altro fuori e dentro i confini: il mondo dei Sami nella letteratura nordica. Dalla Historia Norwegiae all'Iter Lapponicum di Carl von Linné fino a Samisk Apollon di Jesper Svenbro

16.30 pausa caffè

17.00 [Sessione 7 – Quel che 'sappiamo' degli altri: gli stereotipi](#)

Moderata: Maria Cristina Lombardi

Stefano Fogelberg Rota (Università di Uppsala)

Carl Tersmeden e la Repubblica di Genova: pregiudizi e curiosità di un viaggiatore galante

Fulvio Ferrari (Università di Trento)

Il nobile e la zingara: stereotipi e controsterotipi in Singoalla di Viktor Rydberg

Sara Severini (Università di Genova)

'Giocare a fare gli Italiani'. I giochi popolari della tradizione italiana al prisma della letteratura danese nella seconda metà dell'Ottocento

18.30 conclusione dei lavori di giornata

20.00 [cena sociale](#)

sabato 11 novembre – Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche, Via Balbi 2

9.30 [Sessione 8 – Quando l'altro è dentro di noi](#)

Moderata: Anna Maria Segala

Catia De Marco (Università di Milano)

L'altro in sé: la figura del doppio in Kapten Nemos Bibliotek di Per Olov Enquist



Massimo Ciaravolo (Università “Ca’ Foscari” di Venezia)

L’altro in sé. La narrativa di Marjaneh Bakhtiari tra Malmö e Teheran

10.30 pausa caffè

11.00 [Sessione 9 – Di cose, animali e macchine: le alterità non umane](#)

Moderata: Lorenzo Lozzi Gallo

Camilla Storskog (Università di Milano)

Di uomini e cose. *Tingdikter* nella lirica scandinava del Novecento

Sara Culeddu (Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma)

L’altro, lo stesso e il racconto: gli animali nella poetica di Per Olov Enquist

Andrea Berardini (Sapienza - Università di Roma)

The Technological Other in Contemporary Scandinavian Science Fiction

12.30 considerazioni conclusive e chiusura del convegno