

PROGETTO 49

Atlante storico della letteratura tedesca

Il progetto di ricerca, coordinato dal Prof. Francesco Fiorentino, propone un inedito modello di rappresentazione della storia letteraria della letteratura tedesca che, sfruttando le nuove tecnologie digitali, possa coniugare in modo più stringente la dimensione cronologica con quella geografica. In particolare, obiettivo del progetto è la realizzazione di una piattaforma digitale dal titolo “Atlante storico della letteratura tedesca”, in lingua italiana e tedesca, al fine di unire una modalità geografica di rappresentazione dei fatti letterari più significativi a una scansione temporale che individui spaccati storici importanti per la letteratura tedesca dal Medioevo fino ai nostri giorni, intersecando tra loro linee diacroniche e sincroniche. Oltre alla realizzazione della piattaforma digitale, si prevede la pubblicazione parziale di una o più sezioni dell’opera in forma cartacea e l’organizzazione di una serie di workshop sull’argomento oggetto di studio. Si ritiene che il progetto abbia una importante valenza metodologica, abbia caratteristiche di innovatività, possa essere allargato a un ambito “europeo” e offra infine la possibilità di elaborare, accanto ai prodotti scientifici previsti, anche prodotti didattici per l’insegnamento della letteratura nelle scuole secondarie superiori.

È stato bandito (con un’integrazione rispetto al precedente PTA di 1.800 euro) un assegno di ricerca professionalizzante, cofinanziato dall’università Roma Tre, attribuito nel settembre 2018 alla dott.ssa Milena Massalongo.

A oggi si sono svolti degli incontri preliminari delle varie unità di ricerca e il convegno *Geografia dell’avanguardia* (Università Sor Orsola Benincasa, 10 dicembre 2018), di cui si prevede la pubblicazione degli atti. Nel corso del 2019 è in programma un nuovo convegno dedicato alle tematiche del progetto. I prodotti della ricerca già pubblicati sono riportati nella scheda estesa relativa al progetto.