

STUDI GERMANICI

Istituto Italiano di Studi Germanici – Roma

Comitato scientifico:

Martin Baumeister
Piero Boitani
Angelo Bolaffi
Gabriella Catalano
Markus Engelhardt
Christian Fandrych
Jón Karl Helgason
Robert E. Norton
Gianluca Paolucci
Hans Rainer Sepp
Claus Zittel

Direzione editoriale:

Marco Battaglia
Irene Bragantini
Marcella Costa
Luca Crescenzi
Maurizio Pirro
Luigi Reitani

Direttore responsabile:

Luigi Reitani

Redazione:

Luisa Giannandrea

L'Osservatorio Critico della Germanistica è a cura di Maurizio Pirro

Progetto grafico:

Pringo Group (Pringo.it)

Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 162/2000 del 6 aprile 2000
Periodico Semestrale

Studi Germanici è una rivista peer-reviewed di fascia A - ISSN 0039-2952

© Copyright Istituto Italiano di Studi Germanici
Via Calandrelli, 25 00153 Roma

STUDI GERMANICI



Istituto Italiano di
STUDI GERMANICI

19 | 2021

Indice

Per Fabrizio Cambi

- 9 In memoria di Fabrizio Cambi
Luca Crescenzi
- 13 Per Fabrizio
Alessandro Fambrini
- 15 Appunti sulla storia dell'«Osservatorio critico della germanistica»
Maurizio Pirro
- 19 Heinrich Heine, *Atta Troll. Sogno di una notte d'estate*, a cura di
Fabrizio Cambi
Recensioni di: *Maria Carolina Foi, Alberto Destro e Micaela Latini*

Orizzonti

- 33 Aktuelle sprachpolitische Kontroversen zur deutschen Sprache
Henning Lobin

Saggi

- 55 «Spuren einer Erscheinung»: Lichtenberg, l'elettroforo di Volta
e la narrazione della scoperta scientifica
Elisabetta Mengaldo
- 79 L'arcadia, la donna, la tentazione dell'esotico: la rappresentazione
dell'Italia in *Sette storie gotiche* di Karen Blixen
Francesca Turri
- 99 Man kann nicht nicht betonen. Überlegungen zur Prosodie der
Negation im Deutschen in kontrastiver Perspektive
Federica Missaglia
- 131 Die Sprache des Verstummens im Werk von Franco Biondi:
stilistische Mittel und poetische Darstellungsformen
Gianluca Cosentino

149 Osservatorio critico della germanistica

257 Abstracts

259 Hanno collaborato