



Ilaria Baldini ha studiato alla Sapienza Università di Roma e si è laureata con lode in Lettere classiche (L10) nel 2009 con una tesi triennale sul processo di latinizzazione dei popoli anglosassoni e nel 2011 in Filologia, letterature e storia del mondo antico (LM15, curriculum medievistico) con una tesi magistrale sulla grammatica di Paolo Diacono, uno dei testi di corte della Schola Palatina di Carlo Magno.

Il percorso di studi è proseguito con il conseguimento del dottorato in Discipline umanistiche (XXVII ciclo) presso l'Università di Pisa discutendo una tesi che offre il catalogo aggiornato dei manoscritti che tramandano le grammatiche di corte di Alcuino, Pietro da Pisa e Paolo Diacono.

Nel 2017 ha ottenuto il diploma biennale presso la scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma e contemporaneamente è stata socia fondatrice della onlus ScuolAttiva, per la quale ha svolto il ruolo di junior project manager nell'organizzazione e gestione di progetti didattici gratuiti per le scuole di ogni ordine e grado finanziati con i fondi di Responsabilità Sociale d'Impresa di aziende.

Nel 2018 conclude il master di I livello in Digital Heritage presso la Sapienza con una tesi sulla comunicazione del Medioevo nell'era dei social network. Per il tirocinio del master esegue la revisione di una serie del fondo istituzionale dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo e, dopo il master, inizia a collaborare nella redazione dell'Istituto occupandosi di desktop publishing e della gestione dei profili social dell'ente.

Coltiva l'interesse e l'impegno per la comunicazione in ambito culturale svolgendo consulenze presso enti pubblici e privati e seminari in master.

Dall'aprile 2022 è stata borsista e poi assegnista presso l'Istituto Italiano di Studi Germanici nell'ambito del progetto ETIGO - Edizioni e Traduzioni critiche Integrali di Grandi Opere inedite.