Istituto Italiano di
STUDI GERMANICI

# INCONTRI AL MONTE DEL GIANICOLO

## IL DEMONIACO

Settembre 2026 – Gennaio 2027
Istituto Italiano di Studi Germanici
Via Calandrelli, 25 - Roma
In presenza e online su Google Meet

FONDAZIONE LIBORIO MARIO RUBINO

## 22-24 SETTEMBRE 2026 – ORE 15:00-17:30

**Martedì 22 settembre**

Saluti di benvenuto

Franco Ferrari (Università di Pavia)
*La filosofia e il suo demone nei dialoghi di Platone*

**Mercoledì 23 settembre**

Francesco Fronterotta (Sapienza Università di Roma, Accademia dei Lincei)
*Plotino sul demone «che ci è toccato in sorte»* (Enn. III 4 [15])

**Giovedì 24 settembre**

Gaetano Lettieri (Sapienza Università di Roma, Accademia dei Lincei)
*Figure teologiche del demoniaco*

## 5-7 OTTOBRE 2026 – ORE 15:00-17:30

**Lunedì 5 ottobre**

Patrizia Castelli (Università di Ferrara)
*Quando il Diavolo perse le ali... Le metamorfosi di Lucifero dal medioevo all'età moderna, tra testi ed immagini*

**Martedì 6 ottobre**

Pier Paolo Portinaro (Università di Torino)
*Politica demoniaca? Machiavelli e il machiavellismo*

**Mercoledì 7 ottobre**

Delfina Giovannozzi (CNR-IRFiS)
*Spiriti e demoni nel mondo rinascimentale*

**Laboratorio IISG: martedì 6 ottobre, ore 11**

Iacopo Chiaravalli (IISG) – *I demoni geometrici di Johannes Kepler*

**19-21 OTTOBRE 2026 – ORE 15:00-17:30**

**Lunedì 19 ottobre**

Giovanni Sampaolo (Università Roma Tre)
*La sfida alla natura. Il Faust goethiano e Mefistofele verso un mondo transumano*

**Martedì 20 ottobre**

Stefania Achella (Università di Chieti)
*La natura inquieta. Il negativo come figura del demoniaco nella filosofia classica tedesca*

**Mercoledì 21 ottobre**

Luca Illetterati, (Università di Padova)
*Die Natur soll der sichtbare Geist, der Geist die unsichtbare Natur sein*

**Laboratorio IISG: martedì 20 ottobre, ore 11**

Federico Collaoni, Charles Biagioni (IISG) – *"Summoning the demon"? Lingua e discorso nell'era dell'intelligenza artificiale*

**9-11 NOVEMBRE 2026 – ORE 15:00-17:30**

**Lunedì 9 novembre**

Fabio Camilletti (Università di Warwick)
*Odore di zolfo ai piedi della ghigliottina: leggende urbane della Rivoluzione francese*

**Martedì 10 novembre**

Giovanna Pinna (Università del Molise)
*Il sublime demoniaco*

**Mercoledì 11 novembre**

Claus Zittel (Università di Venezia)
*Freundliche und böse Dämonen bei Nietzsche*

**Laboratorio IISG: martedì 10 novembre, ore 11**

Elisa D'Annibale, Diana Battisti (IISG) – *Memoria storica e distorsione di immagini. I rapporti fra Italia e Germania*

**20 NOVEMBRE 2026 – ORE 14:30-17:30**

In coll. con Sapienza Università di Roma – Dip. di Filosofia. Via Carlo Fea 2 - Aula 2
*I nuovissimi demoni e i prìncipi di questo mondo.*
*Intervista teologica e politica di Francesco Valerio Tommasi a Simona Forti e Teresa Forcades*

**23-25 NOVEMBRE 2026 – ORE 15:00-17:30**

**Lunedì 23 novembre**

Fabrizio Desideri (Università di Firenze)
*Figure demoniache nel* Dramma barocco tedesco *di Walter Benjamin*

**Martedì 24 novembre**

Piero Boitani (Sapienza Università di Roma)
*Shakespeare stellare*

**Mercoledì 25 novembre**

Paul Kottman (New School for Social Research, New York)
*Il male come eccellenza*

**Laboratorio IISG:**

**martedì 24 novembre, ore 11**

Eleonora De Longis, Lisa Antonello (IISG) – *Oltre la digitalizzazione: l'AIZ come laboratorio di Digital Cultural Heritage*

**mercoledì 25 novembre , ore 11**

Hansmichael Hohenegger, Tiziana Mancinelli (IISG) – *Filologia digitale, IA: the Ghost in the Machine*

**14-16 DICEMBRE 2026 – ORE 15:00-17:30**

**Lunedì 14 dicembre**

Marie Guthmüller (Università del Saarland)
*Demoniaco e violenza*

**Martedì 15 dicembre**

Barbara Carnevali (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)
*Autenticità e negatività in Rousseau*

**Mercoledì 16 dicembre**

Marcello Massenzio (Presidente Associazione Internazionale Ernesto De Martino)
*L'insidia demoniaca secondo Ernesto De Martino: "l'essere agiti da"*

**Laboratorio IISG:**

**martedì 15 dicembre, ore 11**

Gabriele Guerra (Sapienza Università di Roma) – *Patologie dell'*Ergriffenheit *nella cultura tedesca fra le due guerre*

**mercoledì 16 dicembre ore 11**

Andrea Cavalletti (IISG)– *Hermann Broch: la teoria del delirio di massa*

**Venerdì 15 GENNAIO 2027 – ORE 16**

**Università di Palermo - Dipartimento di Scienze umanistiche**
**In collaborazione con la Fondazione Liborio Mario Rubino**

*Il Perturbante. Paolo Virno legge Freud*
**Introduce e modera: Laura Auteri (Fondazione Liborio Mario Rubino)**
**Intervengono: Marco Mazzeo (Sapienza Università di Roma) e Francesca Piazza (Università di Palermo)**

**25-27 GENNAIO 2027 – ORE 15:00-17:30**

**Lunedì 25 gennaio**
**Luca Crescenzi (Presidente IISG; Università Ca' Foscari di Venezia)**
*Il demone del Novecento: dal fine secolo al* **Doktor Faustus**

**Martedì 26 gennaio**
**Martin Rueff (Università di Ginevra)**
*Sans cesse à mes côtés s'agite le Démon » : la demonologia di Baudelaire*

**Mercoledì 27 gennaio**
**Stephen Greenblatt (Università di Harvard)**
*Doctor Faustus as Nietzschean Hero*

**Laboratorio IISG: martedì 26 gennaio, ore 11**
**Elisabeth Galvan (Università di Napoli L'Orientale), Massimo Palma (Università Suor Orsola Benincasa) –** *Manipolatori demonici, ciarlatani e delirio di massa nella letteratura e nel pensiero teorico austro-tedesco del Novecento*

La tonalità emotiva segnata dalla perdita di sé e del mondo può essere considerata come una delle cifre della contemporaneità, conseguenza della sensazione che il nostro mondo sia tornato a essere potentemente abitato da pulsioni distruttive, sorde a ogni ragione che cerchi di farsi valere in maniera argomentativa, da forze che potremmo convenzionalmente definire *demoniache*. È la percezione del venir meno della pretesa di poter condurre razionalmente la storia che costruiamo giorno per giorno, in uno scenario in cui appaiono tramontate le prospettive novecentesche di emancipazione, in un tempo segnato dall'esclusivo affidarci alle dinamiche cieche dell'economia, dall'incremento della conflittualità negli scenari internazionali, dell'indebolirsi degli anticorpi contro politiche di sfruttamento, emarginazione, violenza etnica; infine dal riproporsi di un interrogativo antico circa il rapporto dell'uomo e della tecnica, che l'accelerazione delle rivoluzioni tecnologiche in atto e la crisi ambientale rivestono di inedita pregnanza.

A partire da una concisa ricostruzione del demonico nella Grecia arcaica e classica, fra tradizione poetica e filosofia, e di diverse figure teologiche del demonico e del demoniaco in senso biblico, saranno oggetto di riflessione alcuni degli strumenti teorici che contribuiscono alla delineazione dell'idea di spossessamento, quali il concetto di sublime e di perturbante, insieme alla nozione dialettica del negativo nella filosofia classica tedesca e nel "sublime demoniaco" di Nietzsche. Fra versante estetico e filosofico, gli incontri faranno spazio a una riflessione sull'immaginario del demoniaco in epoca rinascimentale, alle figure faustiane della grande letteratura, con riferimenti ai demoni del potere, fra Machiavelli, Goethe, Marlowe e Shakespeare.

**A cura di Fiorinda Li Vigni (IISG)**
**Per info: livigni@studigermanici.it**